**PONEDJELJAK, 30.3.2020.**

Lijepi pozdrav svima na početku još jednog tjedna!

Evo što sam vam za danas pripremila…

**HRVATSKI JEZIK** – **Karel Čapek: „Poštarska bajka“ (LEKTIRA)**

Nadam se da ste svi pročitali lektiru i da nećete imati poteškoća u rješavanju zadataka.

Lektirne zadatke si možete rasporediti u 2 dana (PON. i UT.) tako da ne morate žuriti. Pišite polako i uredno.

Trebat će vam lektirna bilježnica u kojoj ćete na novoj stranici zapisati ime pisca, naslov bajke i zatim odgovoriti na pitanja koja slijede.

Pitanja ne trebate prepisivati, ali trebate pisati redni broj odgovora i odgovarati potpunim rečenicama.

**Odgovori na sljedeća pitanja.** (prvo usmeno, zatim pisano)

1. Tko je glavni lik ove bajke?

2. Što je on po zanimanju i gdje radi?

3. Koji se još **stvarni likovi**, osim njega, pojavljuju u priči?

4. Tko su **nestvarni likovi** u priči?

5. Koje poslove oni obavljaju?

6. Kako se zove zaljubljeni par u bajci?

7. Zašto u pošti nisu mogli dostaviti pismo Marženki?

8. Što je tada odlučio napraviti gospodin Kolbaba?

9. Ima li priča sretan ili nesretan kraj?

10. Koji ti je lik u bajci najdraži i zašto?

Nakon odgovora na sva pitanja, **ilustriraj** dio bajke koji ti se najviše svidio.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Karel Čapek

Poštarska bajka

Odgovori na pitanja:

1.

2.

3. i td.

ILUSTRACIJA

**MATEMATIKA –** udžbenik str. 80. i 81. (**Množenje brojem 4**)

Trebate riješiti 1. zad. ispod naslova (PONOVIMO), pažljivo pročitati matematičku priču, a zatim u matematičku bilježnicu napisati naslov **Množenje brojem 4.**

Nakon naslova preskočiti nekoliko redaka i redom zapisivati množenje s 4. Ispod toga zamijeniti mjesta faktorima.

1 \* 4 = 4 4 \* 1 = 4

2 \* 4 = 4 + 4 = 8 4 \* 2 = 8

3 \* 4 = 4 + 4 + 4 = 12 4 \* 3 = 12

4 \* 4 = 4 + 4 + 4 + 4 = 16 4 \* 4 = 16

5 \* 4 = 4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 20 4 \* 5 = 20

6 \* 4 = 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 24 4 \* 6 = 24

7 \* 4 = 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 28 4 \* 7 = 28

8 \* 4 = 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 32 4 \* 8 = 32

9 \* 4 = 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 36 4 \* 9 = 36

10 \* 4 = 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 40 4 \* 10 = 40

Ovdje učimo i VIŠEKRATNIKE broja 4. To su brojevi: 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32, 36, 40…

U udžbeniku proučite zadatak na vrhu 81. stranice, a zatim riješite sve zadatke na istoj strani (od 1. do 6.)

BUDITE VRIJEDNI I UČITE TABLICU MNOŽENJA S 4!

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**GLAZBENI** – ponovite pjesmicu „Nije lako bubamarcu“

* poslušajte dvije različite izvedbe skladbe „Bumbarov let“ kompozitora N. Rimski – Korsakova (CD SLUŠAJMO, br. 24. i 25.)

Prepoznaješ li instrumente u oba primjera? Koja izvedba, po tebi, bolje dočarava let bumbara, 1. ili 2.?

* nakon toga u bilježnice iz glazbenog upišite:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Slušanje:

N. RIMSKI-KORSAKOV

Bumbarov let

1. primjer) (2. primjer)

IZVOĐAČI: - violončelo i glasovir - orkestar

UGOĐAJ: - razigran - razigran

TEMPO: - brz - brz

ZAOKRUŽI onaj primjer koji, po tebi, bolje dočarava let bumbara.

Dok još jednom slušaš primjere skladbe, nacrtaj u bilježnicu kako izgleda taj bumbarov let u prirodi među cvijećem.